

Фото 🛮 Светланы Усолкиной

Партия, как маленькая жизнь. Песня

Шахматная композиция в Миассе

## Партия, как маленькая жизнь

Музыка Олега Митяева,

Слова Митяева переиначены Николаем Чуриловым

Прослушать песню в исполнении Юрия Мамонтова
В интересном мире мы живём с тобой, старик.
В нашем клубе шахматном картину наблюдал:
Пожилой мужчина помрачнел и как-то сник,
Потому что он девчонке с треском проиграл.
Я бы объяснил, чтоб не расстраивался зря,
Что обыгран ею был и местный чемпион,
Только истекало уже время у меня,
И позиция катилась быстро под уклон.

Я включил форсаж, я нашёл способ,
Рассчитать мне удалось ходов россыпь.
И надолго в памяти теперь эта
Партия как маленькая жизнь.
Партия, как маленькая жизнь с риском.
Объяснить бы это всё своим близким.
Проживаю словно каждый ход снова -
Партия, как маленькая жизнь.
Странно, мы все внешне вроде правильно живём,

К авантюрам больше не стремимся в кураже.
Только за доскою забываем обо всём,
Как пилоты «Формулы-1» на вираже.
Вот уже сгустилась за окном темень —
Быстро пролетает на часах время.
Только для тебя сейчас важней эта
Партия, как маленькая жизнь.
Партия, как маленькая жизнь с риском.
Объяснить бы это всё своим близким.
Проживаешь словно каждый ход снова -

Партия, как маленькая жизнь.
Пропустил удар, и овладела мною грусть.
«Может, завязать уже?» - подумал сгоряча.
Только знаю точно, что опять сюда вернусь,
Попытаюсь снова жизнь красивую начать.
Я вчера мальчишек за игрой видел,
Словно прошлой жизни посмотрел видик,
Видик про далёкое своё детство,
Где партия, как маленькая жизнь.

Жизнь, в которой нет и ни на грамм фальши.
Никогда не знаешь, что же там дальше,
Начиная снова за доской молча
Партию, как маленькую жизнь,
Партию, как маленькую жизнь
Партия, как маленькая жизнь
Прослушать песню в исполнении Юрия Мамонтова
Шахматная композиция в Миассе
D 1000 v v vous sa 1000 v sa sa sa vysačivači vasta
В 1980-х и начале 1990-х годов, по крайней мере, трое миасских шахматистов пробовали свои силы в составлении шахматных задач.

Особенно этим делом увлекался работник ЗМЗ К. Лукьянов.

Он участвовал в конкурсах решения и составления задач,

которых в то время проводилось множество.

№1 - одна из задач Константина Терентьевича

(опубликована в шахматном разделе еженедельника «Глагол» №9 12 декабря 1991 года).



№1. Мат в 2 хода

Под влиянием К. Лукьянова на некоторое время увлекся составлением задач и автор этих строк.

Одна из моих неортодоксальных задач (№2) даже была отмечена специальным похвальным отзывом

на международном конкурсе составления памяти Л. Кайева (1990-1991).

В задачах на обратный мат белые начинают и заставляют черных поставить мат белому королю

в заданное число ходов.



№2. Обратный мат в 6 ходов

Не прошел мимо композиторского творчества международный мастер Гарун Нуреев.

Еще в школьные годы он составлял задачи и этюды.

Ниже приведены две его задачи.

№3 была опубликована в газете «Глагол» (№14, 1993, испр. в №26).

